

# latiti ide

platform for  
brazilian art galleries  
abroad

**ARTBO  
ODEÓN  
2015**

04° 34'N

**BOGOTÁ**

**30 Setiembre - 5 Octubre, 2015**



# latitude

platform for  
brazilian art galleries  
abroad

**Latitude** es el nombre dado al Proyecto de Promoción Internacional del Negocio del Arte Brasileño, que es una alianza estratégica entre Apex-Brasil (Agencia Brasileña de Promoción de Exportaciones e Inversiones) y ABACT (Asociación Brasileña de Arte Contemporáneo). Inició sus actividades en 2007, con el objetivo fundamental de crear oportunidades de negocio para el sector del arte, principalmente con actividades de promoción cultural. Durante este período, el número de los miembros creció. Actualmente, **49 galerías de arte**, de las más importantes del mercado y que representan a **más de 1000 artistas**, participan en Latitude. Con un programa rico en actividades que abarcan desde el apoyo a galerías brasileñas en ferias internacionales para promover Viajes de Inmersión al Arte para visitantes internacionales en Brasil, Latitude apunta a mejorar el profesionalismo dentro del mercado del arte y proporcionar nuevas oportunidades para que las galerías brasileñas comercien internacionalmente.

# EL ESCENARIO DEL ARTE BRASILEÑO: EXPANSION NACIONAL E INTERNACIONAL

Con un escenario de arte próspero y prometedor, Brasil está expandiendo rápidamente su reputación como centro global de arte. Manteniendo su lugar como sexta mayor economía del mundo, es un país que consiguió permanecer al margen de gran parte del torbellino económico de los últimos años y tiene una producción de arte contemporánea original y vibrante, sostenida por una sólida tradición histórica.

Desde los años 1970, los artistas brasileños ganaron espacio, gradualmente, en los llamados espacios legitimadores de arte occidental. En esa época, se realizó una exposición individual de Helió Oiticica en Whitechapel y el año siguiente la exposición Information, en el Museum of Modern Art, también presentó a Oiticica, además de a Artur Barrio y Cildo Meireles.

En los años 1980, galeristas pioneros como Thomas Cohn, Luisa Strina y Marcantonio Vilaça tuvieron un importante rol al iniciar participaciones en ferias internacionales.

Para aquella, por primera vez en nuestra historia, artistas contemporáneos alcanzaron proyección internacional.

El mapamundi del arte cambió drásticamente desde entonces y los puntos de Contacto para intercambios culturales se multiplicaron y permitieron un mayor flujo de informaciones para críticos, curadores y investigadores.

En el campo doméstico, algunas de las instituciones más importantes del país, como el Museo de Arte Moderna de São Paulo, fueron fundadas en los años 1940. La Bienal de São Paulo, ahora en su 31ª edición, comenzó en 1951 y está atrás, únicamente, de la de Venecia, como bienal internacional más antigua en funcionamiento. Estos eventos ayudaron a criar un rico intercambio entre diferentes formas de arte y tradiciones, ayudando a consolidar la estética única de Brasil.

## Galeria Eduardo Fernandes

---

**ArtBO - General - Stand C32**

Contacto **Eduardo Fernandes**

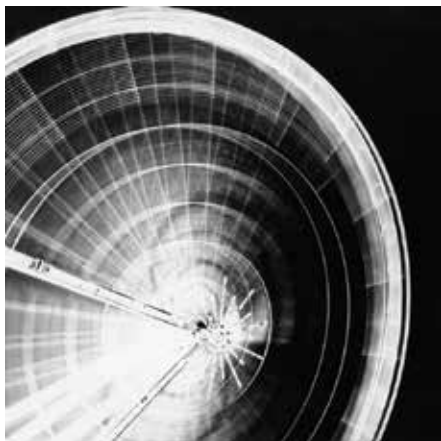


Imagen **Daisy Xavier**  
"Água viva", de la serie Anfíbio, 2010

## Galeria Jaqueline Martins

---

**ArtBO - General - Stand C13**

Contacto **Jaqueline Martins**



Imagen **Charbel-joseph H. Boutros**  
"Let it ring", 2014

Valorar la producción contemporánea del arte y la investigación continua son los pilares principales de la Galeria Eduardo Fernandes. En constantes alianzas e intercambios con críticos y curadores de arte nacionales e internacionales, la galería trabaja creando colecciones nuevas y reconocidas, tanto privadas como públicas. La interacción de diversas culturas es parte del trabajo hecho por la galería, así como el desarrollo de las producciones vernáculas. Desde su inauguración en 2005, 61 exposiciones fueron realizadas en su sede, y otras 28 en instituciones, fundaciones y museos. Localizado en São Paulo, el espacio cuenta con una sala de exposiciones, una sala de atención con sus colecciones especiales, donde se muestran las obras, y una sala de investigación, desarrollo y producción.

---

**Artistas en el stand** Alberto Lezaca, Claudia Melli, Clemencia Echeverri, Daisy Xavier, Fernando Arias, Luz Lizarazo, Vicente de Mello

---

Rua Harmonia, 145 - São Paulo SP CEP 05435-000  
T +55 11 3812-3894 - info@galeriaef.com  
[www.galeriaef.com](http://www.galeriaef.com)

Inaugurada en abril de 2011, Galeria Jaqueline Martins se propone rescatar propuestas artísticas experimentales para pensar la transformación del arte conceptual desde la década de los 1970 al día de hoy, teniendo en cuenta, específicamente, la escena brasileña. La galería se especializa en obras y proyectos inéditos que o bien nunca fueron expuestos o lo fueron raramente, y que generalmente fueron ignorados en su momento, tanto comercial como estéticamente. Es más, en respuesta a la revolución estética que, desde hace cuarenta años, se ha apoderado del arte contemporáneo como consecuencia de intensas transformaciones socio-políticas, Galeria Jaqueline Martins tiene el objetivo de fomentar el diálogo entre artistas de distintas generaciones cuyo trabajo se desarrolle a lo largo de las mismas líneas, tanto si es de forma análoga como convergente

---

**Artistas en el stand** Charbel-joseph H. Boutros, Regina Vater

---

Rua Dr. Virgílio de Carvalho Pinto, 74 - São Paulo SP - CEP 05415-020  
T +55 11 2628-1943 - contato@galeriajaquelinemartins.com.br  
[www.galeriajaquelinemartins.com.br](http://www.galeriajaquelinemartins.com.br)

## Luciana Brito Galeria

ArtBO - General - Stand C17

Contacto **Luciana Brito**



Imagen **Regina Silveira**  
6 piezas de la serie "Eclipses", 2005

Fundada en 1997, participante de peso en el proceso de internacionalización del mercado artístico brasileño, Luciana Brito Galeria tiene el placer de anunciar su segunda participación en ARTBO. Para esta ocasión, son presentadas en el stand obras de cuatro generaciones de artistas latinoamericanos: Regina Silveira (1939, Brasil), Fernando Zarif (1960 – 2010, Brasil), Héctor Zamora (1974, México) y Tiago Tebet (1986, Brasil). De los cuatro, el único que ya fue presentado en ARTBO es Héctor Zamora, invitado por José Roca para la edición de 2014. El artista muestra este año objetos creados con elementos cotidianos en que dialoga con la historia del arte, aliando rigor formal y crítica cultural.

---

**Artistas en el stand** Fernando Zarif, Héctor Zamora, Regina Silveira, Tiago Tebet

---

Rua Gomes de Carvalho, 842 - São Paulo SP - CEP 04547-003  
T +55 11 3842-0634 - info@lucianabritogaleria.com.br  
[www.lucianabritogaleria.com.br](http://www.lucianabritogaleria.com.br)

## Galeria Luisa Strina

ArtBO - General - Stand B01

Contacto **Maria Quiroga**



Imagen **Nicolás Paris**  
"Detours", 2014

En 1970, Luisa Strina comenzó como comerciante de arte y abrió su galería en 1974. En el mismo año, ella trajo por primera vez a Brasil los trabajos de los artistas pop americanos Roy Lichsteinstein, Andy Warhol y otros. Strina lanzó en el mercado diversos exponentes de la nueva generación como Leonilson, Cildo Meireles, Tunga, Antonio Dias y Edgard de Souza. En 1992, la Galería Luisa Strina fue la primera galería latinoamericana invitada a participar de la selectiva feria Art Basel. Actualmente, la Galería Luisa Strina representa una mezcla de artistas establecidos y emergentes, mostrando siempre las obras más distinguidas disponibles en el mercado del arte contemporáneo brasileño e internacional.

---

**Artistas en el stand** Beto Shwafaty, Carlos Garaicoa, Cildo Meireles, Eduardo T. Basualdo, Fernanda Gomes, Jorge Macchi, Laura Lima, Leonor Antunes, Magdalena Jitrik, Marcius Galan, Nicolás Paris, Pablo Accinelli, Pedro Motta, Pedro Reyes

---

Rua Padre João Manoel, 755 loja 2 - São Paulo SP - CEP 01411-000  
T + 55 11 3088-2471 - info@galerialuisastrina.com.br  
[www.galerialuisastrina.com.br](http://www.galerialuisastrina.com.br)

## Galeria Nara Roesler

---

**ArtBO - Proyectos - Stand B21**

Contacto **Daniel Roesler**



Imagen **Carlito Carvalho**  
Sin título (P44), 2015

Fundada por Nara Roesler en 1989 y dirigida por Nara con Alexandre y Daniel Roesler, a lo largo de los últimos 25 años la galería ha fomentado prácticas curatoriales mientras preserva la máxima calidad en producción artística. Con un grupo estable de artistas que incluye grandes pioneros, como Abraham Palatnik, Antonio Dias, y Paulo Bruscky, y una nueva generación encabezada por Carlito Carvalho, Lucia Koch, y Virginia de Medeiros, la galería se compromete a preservar el legado de las figuras históricas y apoyar la reciente práctica de artistas emergentes y establecidos. En 2014, la galería abrió su nueva sucursal en la ciudad de Río de Janeiro, siguiendo su misión de ser una fuerza vibrante dentro del mundo del arte.

---

**Artista en el stand** Carlito Carvalho

---

Avenida Europa, 655 - São Paulo SP CEP 01449-001 - T +55 11 3063-2344  
Rua Redentor, 241 - Rio de Janeiro RJ CEP 22421-030 - T +55 21 3591-0052  
info@nararoesler.com.br [www.nararoesler.com.br](http://www.nararoesler.com.br)

## Sé

---

**ArtBO - Proyectos - Stand B20**

Contacto **Maria Montero**



Imagen **Rafael RG**  
"Szpändengdoosi (Funding)", 2014

Sé abrió sus puertas en el 5 de abril de 2014 en el centro histórico de San Pablo. Ubicada en un caserón construido en el año de 1890, el espacio es un hub creativo que abarca simultáneamente tres proyectos: Phosphorus, Casa Juisi y Sé. La galería se formó con la coparticipación entre el empresario Marcelo Tilkian Maia y la curadora independiente, directora y fundadora del Phosphorus, Maria Montero. Sé surgió como una oportunidad de revisión del pensamiento contemporáneo y su modus operandi. Busca a través de sus actividades formar nuevas perspectivas de público para los artistas presentando obras que formulen un panorama conceptual, experimental y procesual del arte contemporáneo.

---

**Artista en el stand** Rafael RG

---

Rua Roberto Simonsen, 108 - São Paulo SP CEP 01017-020  
T +55 11 3083-0074 - info@segaleria.com.br  
[www.segaleria.com.br](http://www.segaleria.com.br)

## Vermelho

ArtBO - General - Stand C27

Contacto **Marina Buendia**



Imagen **Marcelo Cidade**  
"Geometria do colapso 2", 2015

Después de doce años de existencia, la galería Vermelho se ha establecido como uno de los principales puntos de creación y difusión del arte contemporáneo en Brasil. Más que un mero espacio de exposiciones, Vermelho es un catalizador de lo que hay de más reciente e innovador en arte contemporáneo y emerge como alternativa a la rigidez de otros espacios comerciales dedicados al arte, incentivando las nuevas ideas y discursos desarrollados por artistas emergentes y establecidos.

---

**Artistas en el stand** André Komatsu, Angela Detanico e Rafael Lain, Dora Longo Bahia, Edgard de Souza, Gabriela Albergaria, Lia Chaia, Marcelo Cidade, Marilá Dardot, Maurício Ianês, Nicolás Robbio, Odires Mlászho

Rua Minas Gerais, 350 - São Paulo SP - CEP 01244-010  
T +55 11 3138-1520 - info@galeriavermelho.com.br  
[www.galeriavermelho.com.br](http://www.galeriavermelho.com.br)

## Athena Contemporânea

Odeón - Brasil País Invitado - Stand 17

Contacto **Filipe Masini**



Imagen **André Griffo**  
"Ambiência com Objetos Úteis, Necessários e Estéticos", 2015

Athena es un espacio de creación, discusión y difusión del arte contemporáneo. Para promover las nuevas investigaciones artísticas, la principal propuesta es circular el trabajo de jóvenes artistas y mediar diálogos que estimulan la creación de significado y pensamiento crítico. De esta manera, invertimos fuertemente en alianzas con los curadores y en el desarrollo de la carrera de sus artistas, llevando al público sus últimas producciones. Creemos que todas las exhibiciones de arte pueden ser mucho más que mostrar objetos interesantes. Es, sobre todo, crear un diálogo que puede tocar y cambiar a la gente a su alrededor.

---

**Artistas en el stand** André Griffo, Frederico Filippi

Av. Atlântica, 4240 loja 211- Rio de Janeiro RJ CEP 22070-002  
T +55 21 2513-0703 - contato@athenacontemporanea.com  
[www.athenacontemporanea.com](http://www.athenacontemporanea.com)



## Blau Projects

---

Odeón - Brasil País Invitado - Stand 15

Contacto **Juliana Blau**



Imagen **Andrey Zignatto**  
Sin título #4 de la serie "Ruinas", 2015

Blau Projects es una galería proyectada para mostrar artistas emergentes, con investigaciones visuales y conceptuales guiadas por experimentación libre. Para ello, además de los nombres individuales de los representados, la galería abre anualmente un edicto, C.LAB dirigido a propuestas curatoriales inéditas que muestra artistas brasileños y latinoamericanos firmadas por los profesionales cuya trayectoria están en su comienzo. La galería también ha participado en ferias de prestigio a nivel nacional, ya que el SP Arte y ArtRio, y en ferias internacionales en ciudades como Miami, Londres, Lima y Bogotá. Actualmente representa a los siguientes artistas: Andrey Zignatto, Bruno Drolshagen, Éder Oliveira, Marcone Moreira, Maria Lynch Renata Cruz e Vítor Mizael.

---

**Artista en el stand** Andrey Zignatto

---

Rua Fradique Coutinho, 1464 - São Paulo SP CEP 05416-001  
T +55 11 3467-8819 - info@blauprojects.com  
[www.blauprojects.com](http://www.blauprojects.com)

## Central Galeria

---

Odeón - Brasil País Invitado - Stand 18

Contacto **Daniel de Lavor**



Imagen **Pedro Cappeletti**  
Sin título, 2015

La Galeria Central inició sus actividades en noviembre del 2010. Su enfoque es promover artistas que tengan una propuesta instigadora, que sean fieles a su intuición y que nos hagan pensar con sus obras, pues aquí el arte es visto como un proceso cognitivo y de descubierta que nos ayuda a ver y vivir mejor.

---

**Artistas en el stand** Felipe Góes, José Rufino, Nino Cais, Pedro França, Pedro Cappeletti

---

Rua Mourato Coelho, 751 - São Paulo SP CEP 05417-001  
T +55 11 2465-4480 - info@centralgaleriadearte.com  
[www.centralgaleriadearte.com](http://www.centralgaleriadearte.com)

## Galeria Lume

---

Odeón - Brasil País Invitado - Stand 16

Contacto **Felipe Hegg**



Imagen **Akira Cravo**  
De la serie "Natureza Humana", 2011

Fundada en 2011 con el propósito de mostrar los grandes nombres de la fotografía brasileña, la Galeria Lume se ha consolidado en poco tiempo como una referencia en vitalidad y transgresión. Dirigida por Felipe Hegg, Paulo Kassab Jr y Victoria Zuffo, Lume presenta una forma alternativa de leer la contemporaneidad, a través de un diálogo abierto, guiado por una profunda indagación curatorial. La galería ofrece un panorama dinámico apostando en distintas plataformas, donde artistas brasileños y extranjeros realizan exposiciones audaces, direccionadas por el desarrollo de trabajo conceptuales y de investigaciones consolidadas.

---

**Artistas en el stand** Akira Cravo, Claudio Alvarez, Florian Raiss, Talita Hoffmann

---

Rua Gumerindo Saraiva, 54 - São Paulo SP CEP 01449-070  
T +55 11 4883-0351 - contato@galerialume.com  
[www.galerialume.com](http://www.galerialume.com)

## Portas Vilaseca Galeria

---

Odeón - Brasil País Invitado - Stand 14

Contacto **Jaime Portas Vilaseca**



Imagen **Daniel Murgel**  
"Wall book", 2015

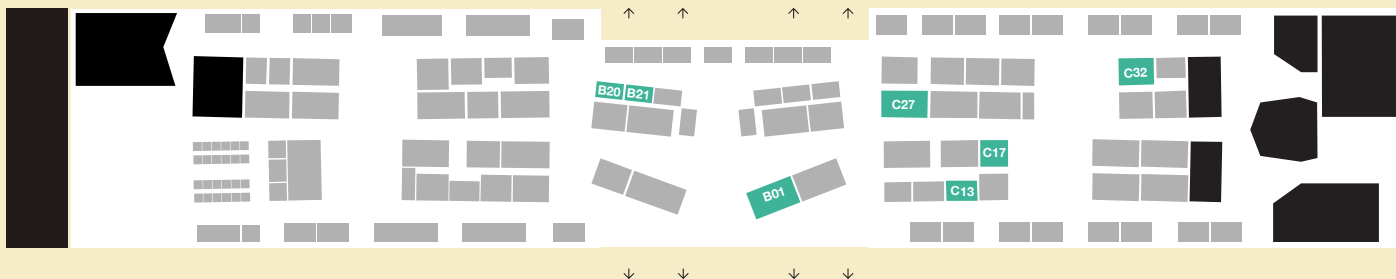
Portas Vilaseca es una de las galerías más jóvenes de arte contemporáneo de Brasil que cuenta con una trayectoria reconocida. La galería se caracteriza por presentar producciones de alta calidad realizadas por artistas emergentes que utilizan distintos medios y que reflejan una variedad de formas de expresión y temáticas propias del mundo contemporáneo. Al ser conscientes del tiempo en el que se desarrollan los proyectos y la importancia de dar un espacio para este tipo investigación, la galería realiza un seguimiento permanente a sus artistas. De esta manera, no solo logra tener una presencia en colecciones importantes a nivel nacional e internacional, sino también construir un nuevo público coleccionista.

---

**Artistas en el stand** Daniel Murgel, Iris Helena

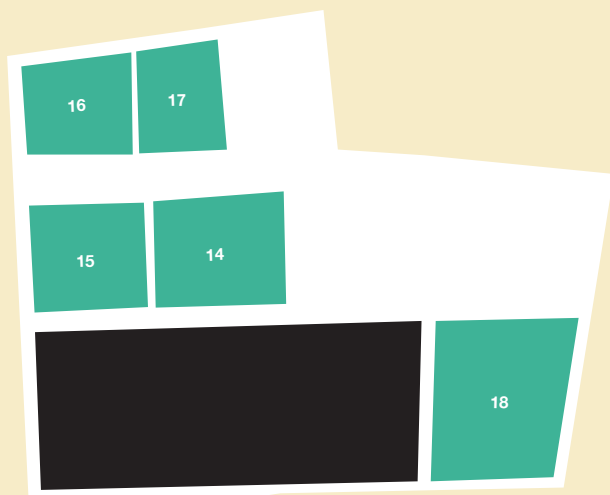
---

Av. Ataulfo de Paiva, 1079 subsolo 109 - Rio de Janeiro RJ CEP 22440-034  
T +55 21 2274-5965 - contato@portasvilaseca.com.br  
[www.portasvilaseca.com.br](http://www.portasvilaseca.com.br)



## GALERIAS LATITUDE EN ARTBO 2015

- C32** Galeria Eduardo Fernandes
- C13** Galeria Jaqueline Martins
- B01** Galeria Luisa Strina
- C17** Luciana Brito Galeria
- B21** Galeria Nara Roesler
- B20** Sê
- C27** Vermelho



## GALERIAS LATITUDE EN ODEÓN 2015 BRASIL PAÍS INVITADO 3º PISO

- 17** Athena Contemporânea
- 15** Blau Projects
- 18** Central Galeria
- 16** Galeria Lume
- 14** Portas Vilaseca Galeria

**BOGOTÁ 2015 FOLDER**

**Coordinador editorial**

Daniel Rubim

**Producción**

Daniel Rubim

**Diseño Grafico**

Lucia Farias

**Identidad Visual**

Estúdio Campo

**Agradecimientos:**

ArtBO, ArtNexus,  
Embajada de Brasil en  
Colombia, Odeón

Promovido por **Apex-Brasil**

(Agência Brasileira de Promoção  
de Exportaciones e Inversiones)

Producción **ABACT**

(Asociación Brasileña de Arte Contemporáneo)

Gerente Ejecutivo

**Solange Lingnau**

**CONTACTO**

Latitude – Platform for Brazilian Art Galleries Abroad

Rua Monte Alegre, 428 conj. 15

05014-000 São Paulo SP Brasil

T +55 11 2365-0481

latitude@abact.com.br

**www.latitudebrasil.org**

A Gentil Carioca

Almacén Galeria

Anita Schwartz Galeria de Arte

## **Athena Contemporânea**

Baró Galeria

Galeria Berenice Arvani

## **Blau Projects**

Bolsa de Arte de Porto Alegre

Casa Triângulo

Celma Albuquerque Galeria de Arte

## **Central Galeria de Arte**

Choque Cultural

Dan Galeria

## **Galeria Eduardo Fernandes**

Emma Thomas

Galeria Estação

Galeria Fortes Vilaça

Galeria da Gávea

Galeria Inox Arte Contemporânea

## **Galeria Jaqueline Martins**

Galeria Leme

## **Luciana Brito Galeria**

Luciana Caravello Arte Contemporânea

## **Galeria Luisa Strina**

## **Galeria Lume**

Galeria Marcelo Guarnieri

Galeria Marília Razuk

Marsiaj Tempo Galeria

Mendes Wood DM

Mercedes Viegas Arte Contemporânea

Galeria Mezanino

Galeria Millan

Galeria Movimento

Mul.ti.plo Espaço Arte

## **Galeria Nara Roesler**

Paralelo

Galeria Pilar

Pinakotheke

## **Portas Vilaseca Galeria**

Galeria Rabieh

Galeria Raquel Arnaud

Roberto Alban Galeria de Arte

## **Sé**

Sergio Gonçalves Galeria

Silvia Cintra+Box4

SIM Galeria de Arte

## **Vermelho**

Ybakatu Espaço de Arte

Zipper Galeria